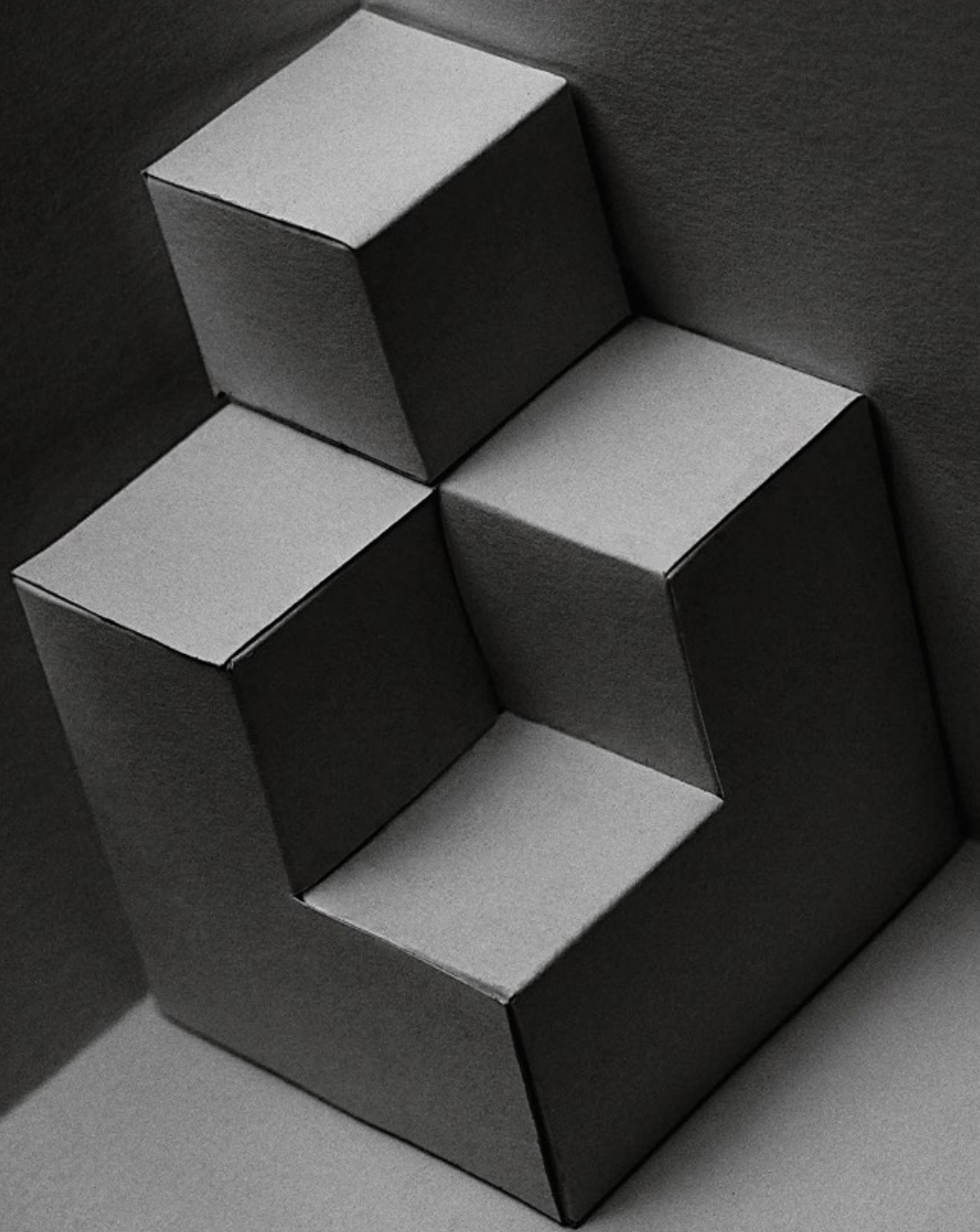


religāre



La forme, conséquence de la lumière.

alterité |

lumière sur un cheminement photographique

L'image écho vibrant de l'âme, la photographie se révèle, pour moi, bien plus qu'un simple art de capturer la réalité. C'est un langage universel, une manière d'écrire avec la lumière et de partager les vibrations les plus profondes de l'Être. Chaque image est un fragment de vérité, un miroir qui reflète les aspirations et les questionnements de l'Homme contemporain.

En ce XXI^e siècle de bouleversements et de mutations profondes, les repères traditionnels s'effondrent, les certitudes vacillent, et l'Homme se retrouve dans un monde manifeste désenchanté. Dans cette quête de sens et de spiritualité, la photographie devient un outil précieux pour explorer les profondeurs de l'être et éclairer les chemins possibles.

Mon aspiration en tant que photographe, est de capturer l'essence des choses, de révéler le mystère qui se cache derrière le visible. La lumière devient alors un guide, un moyen de transcender la réalité matérielle et de toucher à l'essence du réel.

Mes travaux ne sont pas des réponses, mais plutôt des invitations au dialogue. Ils interrogent le mystère de l'existence, la beauté du monde et la place de l'Homme dans l'univers. Ils explorent les différentes formes de spiritualité qui animent notre époque, du traditionalisme aux nouvelles formes de religiosité.

Mon travail photographique est avant tout un voyage initiatique, une exploration des contrées intérieures de l'Homme.

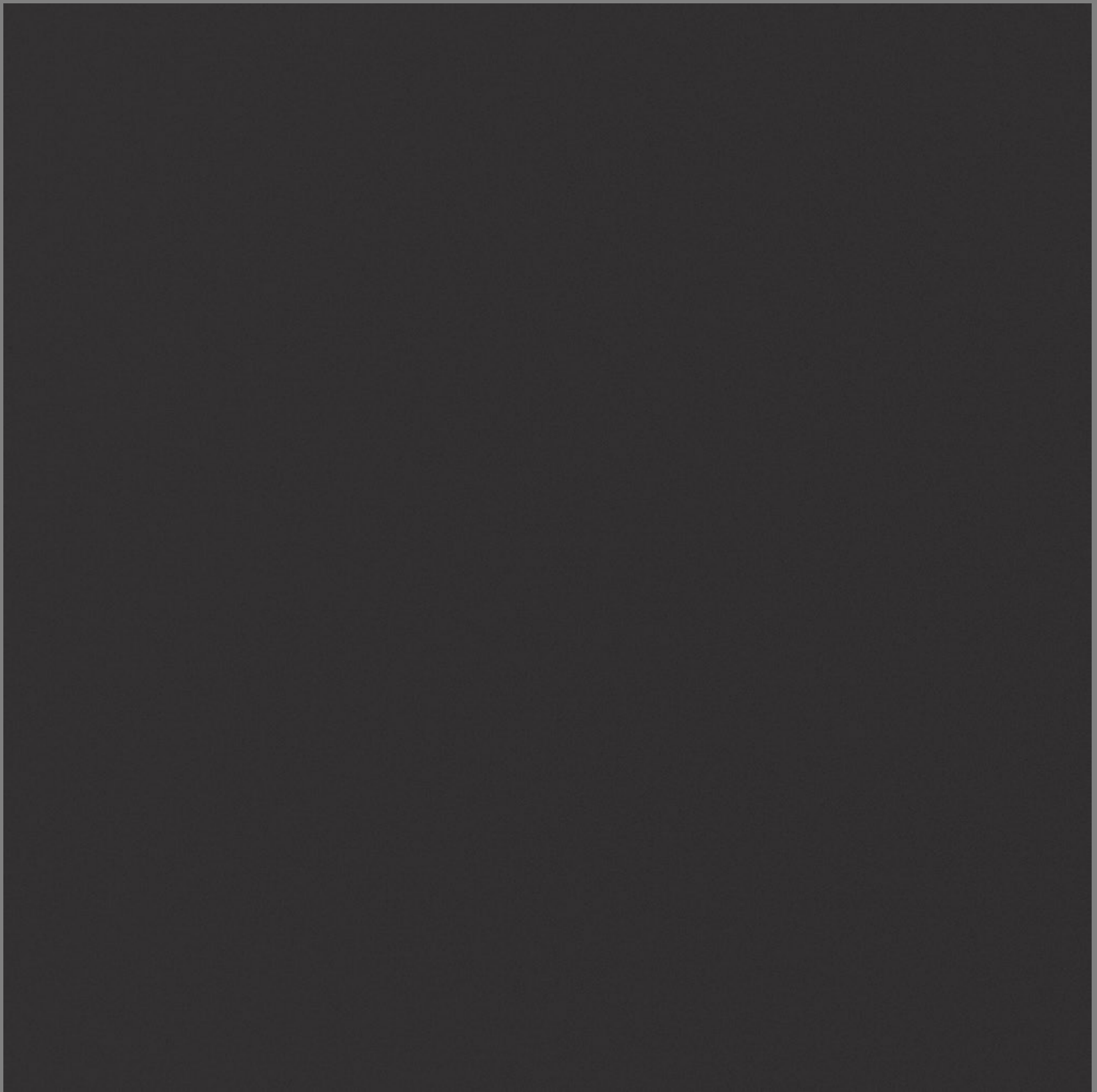
Arpenteur de mes paysages intérieurs, à travers mes images, je cherche à partager ma propre quête de sens et à inspirer les autres à se questionner sur leur place dans le monde.

Je crois profondément au pouvoir de l'art et plus particulièrement au vecteur poétique pour transformer le monde. La photographie peut être un outil puissant pour éveiller les consciences, promouvoir la tolérance et le respect des différences. Elle peut nous aider à construire un monde plus humain et plus fraternel.

Mon cheminement de photographe est ponctué de lumières et d'ombres. Chaque image est une victoire sur le doute, une étape dans la découverte de soi. Je suis conscient de la complexité du monde et des défis qui nous attendent. Mais je garde espoir en la force de l'art et de la spiritualité pour éclairer notre chemin et construire un avenir meilleur.

C'est dans un dialogue ouvert que je vous invite à cheminer avec moi à travers mes travaux, à partager vos réflexions et vos émotions. Laissons-nous guider par la lumière et explorons ensemble les mystères de l'âme humaine.

Le voyage continue, la quête de sens se poursuit. L'avenir est un horizon infini, rempli de promesses et d'incertitudes. Mais une chose est sûre : la photographie sera toujours là pour éclairer mon chemin et partager ma vision du monde.



onirisme

Plongeons dans l'univers envoûtant de l'onirisme, où le rêve règne en maître absolu. Miroir de l'âme ou porte vers l'inconnu, plus qu'une simple parenthèse nocturne, le rêve devient une réalité parallèle, une dimension à part entière où les lois de la physique et les conventions sociales s'effacent.

Le rêve se manifeste comme un langage symbolique, riche en archétypes et en images énigmatiques. Il murmure des secrets enfouis dans les profondeurs de l'inconscient, des vérités oubliées et des aspirations inavouées.

L'exploration du rêve devient une aventure initiatique, un voyage au cœur de l'âme humaine. A travers ses méandres, nous confrontons nos peurs les plus profondes, explorons nos désirs les plus secrets et décodons les messages cachés de notre psyché.

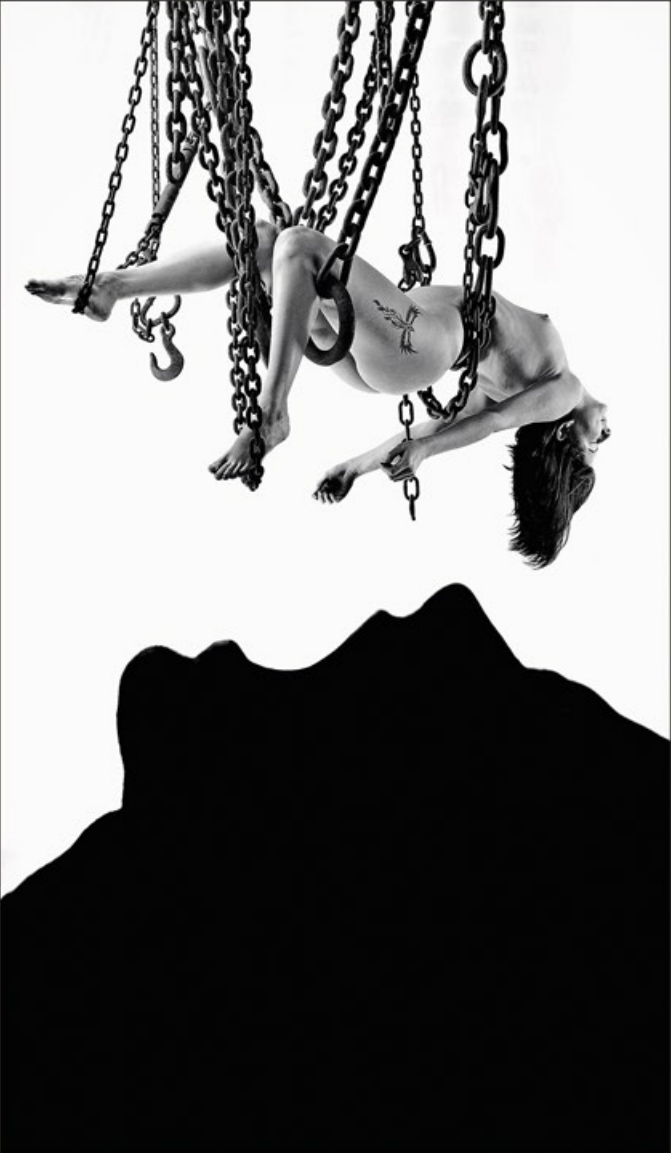
Le rêve offre un espace de liberté infinie où l'imagination s'épanouit sans contrainte. C'est un terrain fertile pour la créativité, où naissent des mondes fantastiques, des personnages fascinants et des histoires extraordinaires.

Le rêve ne se limite pas à l'évasion nocturne. Il peut également être une source de connaissance et d'inspiration. En décryptant ses symboles et en explorant ses significations, nous pouvons accéder à des vérités cachées, trouver des solutions aux problèmes qui nous hantent et puiser l'inspiration pour nos projets créatifs.

La série 'Onirisme' s'inscrit dans cette perspective. C'est une invitation à voyager à la découverte des mystères de l'âme humaine.

















jardindivers

Des fragments de mémoire, épars sur le paysage infini de l'existence, murmurent l'histoire d'une humanité en quête d'éternité.

Sur l'horizon immaculé, où le temps s'efface, l'éclat carbone de notre essence scintille, tel un phare dans la nuit des âges, symbole de notre présence fugace dans l'immensité du cosmos.

Ainsi de l'existence, se construit un monde de partage et d'harmonie. L'éternité qui scintillait à l'horizon n'est plus un rêve inaccessible, mais une réalité tangible, à portée de main.

Célébrons l'éternité qui nous habite, partageons ses bienfaits et construisons, ensemble, un monde à la mesure de nos aspirations les plus élevées.

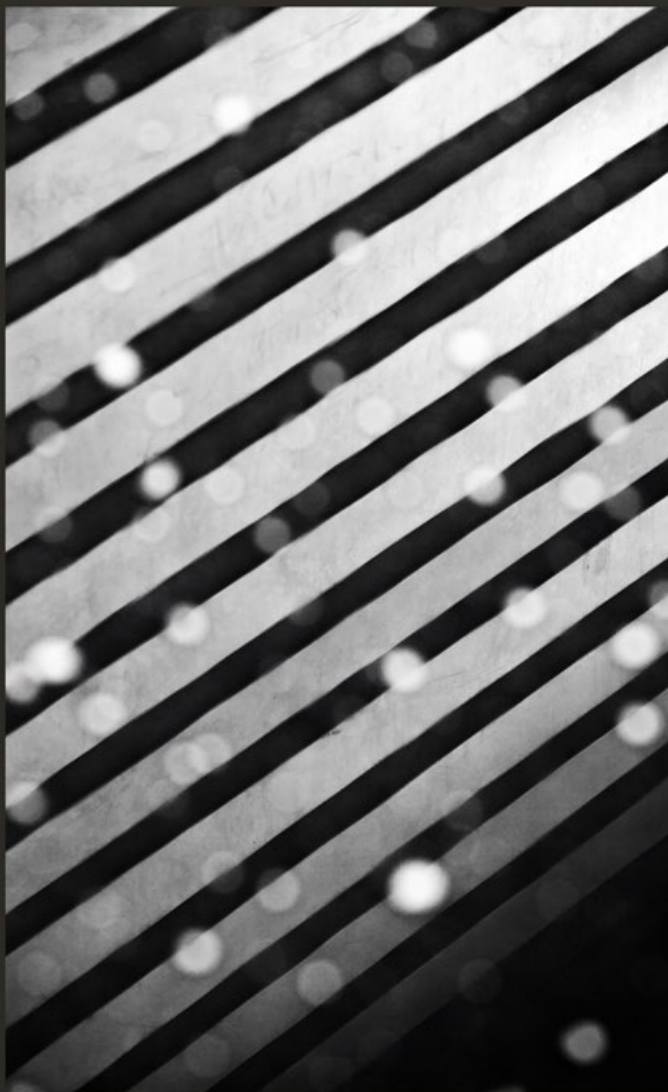




5:88
Des parts de toundra,
le coeur est tendu,
encore des mois!
Banalement haï,
le temps des formes,
ne se suffit plus!
et révèle sa prison.
Le revers peine
À cacher l'oeil
au soleil zénith
Belliqueuse, l'ombre
enfouie cherche
au sol son essor.
Là d'une vanité,
animée de sang feu,
le désir aspire aux sources,
la soif d'éternelles joies.







corps[&]

De l'argile originelle, modelée par une main invisible, naquit l'Homme-Terre. Adam, premier souffle de vie insufflé par le divin, sa chair, semblable à un disque dur organique, porte en elle les traces de l'éternité et le germe de toutes les réalités. Microcosme du cosmos, ses formes et ses fonctions, sa beauté et sa complexité, renvoient à l'immensité de l'univers et à la grandeur du mystère de la création.

Le corps, miroir de l'âme, se révèle comme une chorégraphie de l'existence. Chaque mouvement, chaque geste, raconte une histoire unique. C'est une partition de la vie, une ode à la beauté du mouvement.

La série corps[&] est le fruit d'une rencontre d'auteurs avides de sens. Leurs voix, uniques et plurielles, se mêlent pour créer une mosaïque de récits et d'expériences qui éclairent les différentes facettes de la condition humaine.











conscience¶dygme

Le subconscient se révèle dans un jeu de clair-obscur, où les contrastes saisissants dépeignent les profondeurs de l'être. La lumière sculpte les émotions, dévoilant les nuances de la conscience et les prismes des paradigmes qui la façonnent.

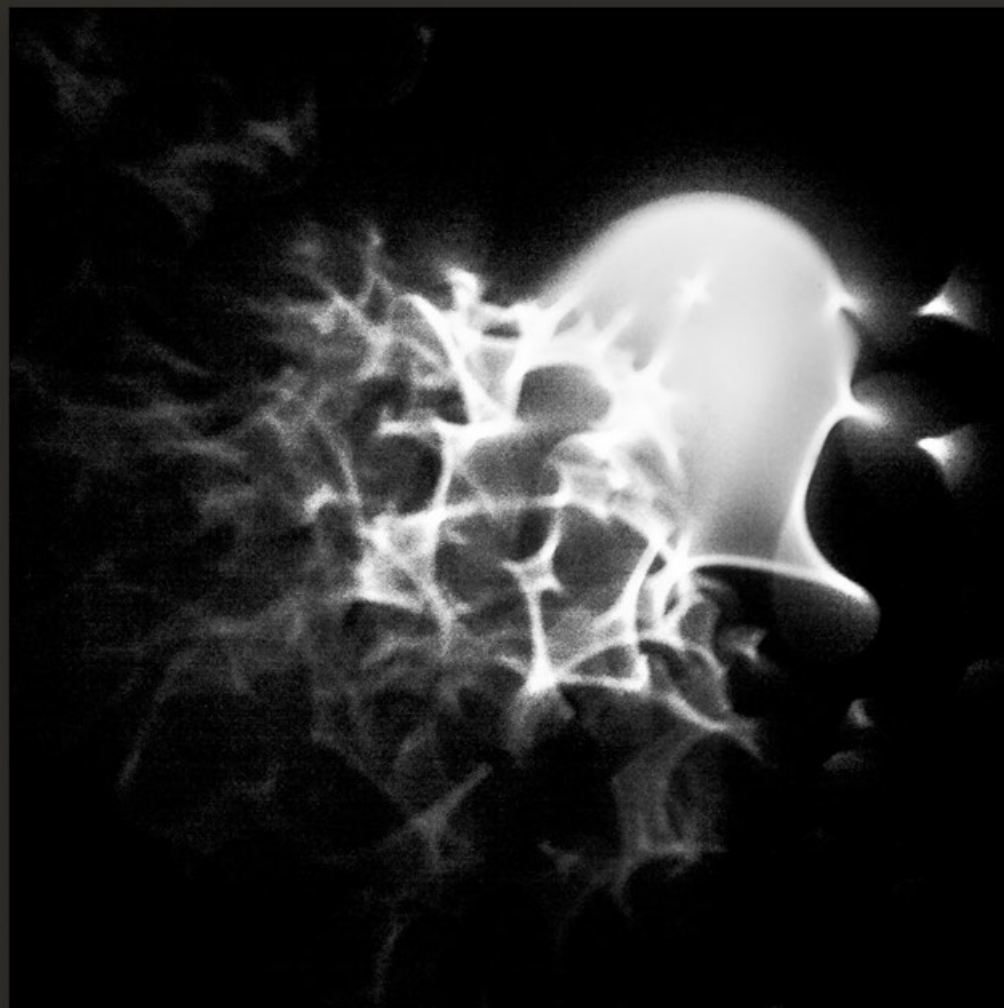
Le noir et blanc ne se limitent pas à une simple dualité. Ils se mêlent, se confondent, créant une tension palpable où l'invisible se devine. La lumière éclaire les recoins obscurs de l'âme, tandis que l'ombre offre un refuge aux secrets et aux contradictions.

L'absence de couleur transcende les cultures et les époques, invitant à une lecture universelle de l'image. Les formes abstraites et les textures invitent à la contemplation, où chacun peut décrypter son propre message, nourri de ses expériences et de ses paradigmes.

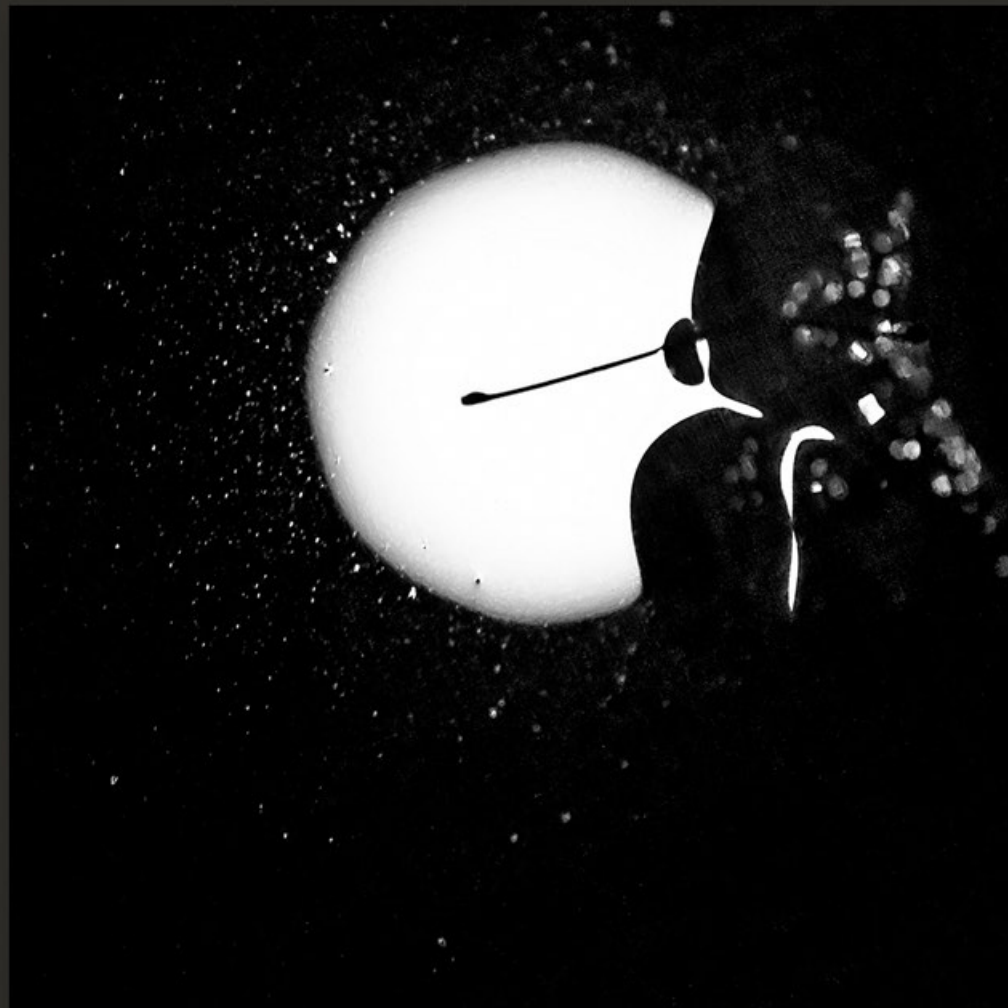
L'image n'impose pas une vérité absolue. Elle incite à la réflexion, à l'exploration des liens entre la conscience et les paradigmes qui structurent notre perception du monde. L'observateur devient acteur, décodant les symboles et les messages cachés dans la lumière et l'ombre.

L'interprétation de l'image est une expérience subjective, unique à chaque individu. La perception acquise évolue, nourrissant une nouvelle lecture à chaque regard.

L'exploration ne s'achève jamais, invitant à un dialogue permanent avec le médium.









vibratoire

Au-delà de la création matérielle, la lumière porte en elle un langage universel. Ses vibrations se transforment en une symphonie cosmique, accessible à ceux qui savent l'écouter.

Décrypter le langage vibratoire de la lumière ouvre la voie à une connaissance profonde de l'univers et de notre place dans son immensité. L'exploration de ce langage ne se limite pas à la vue. Elle invite à solliciter tous nos sens, à percevoir la lumière à travers les vibrations qu'elle émet.

Le langage vibratoire de la lumière permet d'établir un dialogue intérieur avec la source de la création, nourrissant notre spiritualité et notre connexion à l'univers.

La création artistique devient un moyen de traduire et de partager le langage de la lumière. Peinture, musique, danse, chaque forme d'art peut vibrer au diapason de l'univers.

L'exploration du langage vibratoire de la lumière est un voyage sans fin, une quête de connaissance et d'harmonie qui ne cesse de se renouveler.

Ce travail est une invitation à se laisser guider par la lumière, à écouter son langage et à se connecter à la source de la création.





convergence

L'aphorisme, tel un éclair dans la nuit, illumine la complexité du réel par une pensée concise et percutante. À l'image d'une pierre précieuse taillée avec précision, il concentre en quelques mots une sagesse universelle.

De même que l'équilibre est la clé de l'harmonie, l'aphorisme recherche la perfection dans sa forme et son contenu. La concision n'est pas synonyme de simplification, mais plutôt le résultat d'une distillation minutieuse de l'essence d'une idée.

L'analogie entre l'aphorisme et l'équilibre se retrouve dans la structure même de ces deux concepts. L'aphorisme, comme un funambule sur son fil, se balance entre le sens littéral et le sens figuré, jouant avec les mots pour créer une tension féconde. De même, l'équilibre est un état dynamique qui se maintient grâce à un ajustement constant des forces contraires.

L'aphorisme, comme un miroir, nous renvoie à notre propre réalité. Il nous invite à réfléchir sur nos valeurs, nos choix et nos aspirations. Il nous incite à trouver l'harmonie entre nos pensées, nos paroles et nos actions.

Dans un monde en constante évolution, l'aphorisme offre une boussole pour naviguer dans l'incertitude. Il nous rappelle que la sagesse réside souvent dans la simplicité et que l'équilibre est la clé d'une vie harmonieuse.





animula

Lorsque l'éclat carbone de notre humanité scintille d'éternel à l'horizon blanc, les larmes jadis entremetteuses de lacs salés, portant le poids des corps fatigués, se cristallisent en des rivières d'eaux douces aux parfums hydratants de joies communes.

S'efface ainsi la relique des traumas, en laissant place à la dignité de cœurs éclairés.

Alors, plus légers, les pas transportent les corps comme les pensées, au fil « d'ether » nuages.

Dès lors inondées de la lumière chaude de crépuscules insomniaques, les âmes vibrent de fraternité à chacun de leurs souffles.

Dans ce paysage d'éternité, l'homme et l'animal se rencontrent et se reconnaissent..

C'est dans cette symbiose parfaite que réside la véritable beauté du monde.

La terre promise se révèle alors comme un espace intérieur sacré, un sanctuaire où l'âme peut se ressourcer et trouver la paix.

C'est un lieu de contemplation et de méditation, où l'homme se reconnecte à son essence profonde et à la sagesse de la nature.

La terre promise est un espace en constante évolution, un voyage initiatique qui ne cesse jamais de nous surprendre et de nous émerveiller. C'est une invitation à l'exploration de soi et à la découverte de la beauté qui réside en chacun de nous.









ataraxie

La où l'éternité s'épanouit et la spiritualité imprègne chaque élément, une frontière singulière se dessine.

Une frontière invisible, non tracée par la main de l'homme, mais par la nature même de l'existence.

C'est la frontière de l'ataraxie, un état de paix intérieure absolue, où l'âme s'affranchit des troubles et des agitations du monde.

Ceux qui franchissent cette frontière laissent derrière eux les tourments du passé et les incertitudes du futur. Ils accèdent à un espace intérieur sacré, où règne une tranquillité inaltérable. Un havre de paix où l'esprit trouve refuge et où le cœur s'apaise.

En ce lieu, l'essence même de l'être se révèle. Un visage immuable, dénué de peur et de désir, se manifeste. Un visage qui reflète la sagesse infinie de l'univers et la beauté pure de l'âme.

Ce visage n'appartient à personne et à tout le monde à la fois. Il est le miroir de la nature divine qui réside en chacun de nous. Le découvrir, c'est se reconnaître dans l'immensité du cosmos et se reconnecter à la source de la vie.

La frontière de l'ataraxie n'est pas une destination statique. Elle est un voyage, un cheminement intérieur qui se poursuit tout au long de la vie. C'est un processus de transformation, où l'on apprend à se détacher des illusions et à embrasser la réalité avec sérénité.

Il y a un visage en chaque lieu dont l'existence précède à l'essence. Ce visage est le reflet de notre âme immortelle, de notre potentiel infini et de notre connexion à l'univers. C'est en franchissant la frontière de l'ataraxie que nous pouvons le contempler et réaliser notre véritable essence.







sylvainfaisan
auteur

galerie Hébert Grenoble

· 04 76 52 36 36 ·



•mythe•